



Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2012-2013

Llengua estrangera Francès

Sèrie 5 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita		
Redacció		
Comprensió oral		
Suma total		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

UNE JEUNESSE BOTOXÉE

Elles ont pris la décision ensemble. Cette peau qui tombe, ces seins trop petits, ce nez trop rond, « *ce n'était plus possible* ». Au médecin, elles ont posé leurs conditions : être opérées en même temps. Même blondeur, mêmes yeux bleus, même sourire. « *Elles ont l'air de deux sœurs!* », constate le chirurgien. Sylvie, 45 ans, et son lifting **tout frais** ;* sa fille Manon, 23 ans, et son nouveau nez, parce que « *celui d'avant la vieillissait* ». Plus de vingt ans les séparent, mais ça ne se voit presque plus. À l'heure des premières marques de l'âge, Manon passera aux injections d'acide hyaluronique puis à la toxine botulique, si efficaces pour effacer les **rides**.* Et dans vingt ans, elle cédera sans doute, comme sa mère, au lifting, si on n'a pas découvert une nouvelle technique révolutionnaire pour bloquer la course du temps. « *Vous verrez, dans moins d'une génération, tout le monde le fera* », dit le chirurgien. Presque tous le disent : bientôt, on viendra à la clinique comme on va chez le dentiste, « *au moins une fois par an, en prévention* ». Assumer ses années, à condition qu'elles ne se voient pas. L'humanité figée dans un âge d'or éternel de 25 à 35 ans. Le rêve des chirurgiens. De l'humanité ?

Pour l'instant, l'humanité n'est pas encore convaincue. Devant le miroir, Sylvie s'examine sans concession. Certes, le visage a retrouvé l'ovale de sa jeunesse, mais le front lui paraît encore marqué. Le chirurgien : « *Après quelques injections de Botox, vos rides* n'apparaîtront plus et ça vous évitera de devoir revenir faire un lifting frontal* ». Elle : « *Vous croyez ? Mais le Botox, j'ai peur que ça me déforme* ». En aparté, le chirurgien glisse : « *Elle reviendra* ». La perfection est au bout de la seringue, répètent-ils tous. Alors, pourquoi s'en priver ?

En France, près d'un quart des femmes sont déjà allées à un cabinet esthétique et plus de 300 000 actes sont réalisés chaque année. C'est trois fois plus qu'il y a dix ans. Aux États-Unis, on compte chaque année 14 millions de traitements. À 16 ans, on vient pour les seins et le nez, à 20 ans, pour les **fesses*** de Jennifer Lopez. Dès 25 ans, on passe aux injections pour gonfler les lèvres. Et tant mieux si le résultat se lit sur les visages : là-bas, la chirurgie esthétique n'est-elle pas un signe extérieur de richesse ?

En France, on n'en est pas encore là. « *Mais de plus en plus de patientes viennent dès 30 ans, même avant* », constate le Dr Sandrine Sebban. Seulement, à l'inverse des États-Unis, elles privilégient les retouches « naturelles ». Et si les stars sont citées, c'est pour ne pas faire comme elles. Elles ne veulent pas le visage figé de Carla Bruni. D'ailleurs, le mot « rajeunissement » n'est même plus prononcé. Les chirurgiens parlent de « raffermissement ».

Gonfler, lisser, lifter ? Jusqu'à quand ? « *Il est normal de vouloir mieux vieillir dans une société de l'image. Mais si la notion d'âge disparaît, à qui les jeunes pourront-ils s'identifier ?* », s'interroge l'anthropologue David Le Breton. À leurs parents, devenus les clones d'eux-mêmes ? La perspective est inquiétante. À moins qu'un jour, qui sait ?, les **rides*** ne redeviennent à la mode...

D'après *Le Nouvel Observateur* (29 novembre 2012)

* **tout frais** : Récent.

* **ride** : Quand on est jeune, on a la peau lisse. Quand on vieillit, on a des *rides* que certaines personnes se font enlever avec la chirurgie esthétique.

* **fesse** : Chacune des deux parties charnues du derrière.

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quelles relations entretiennent Sylvie et Manon ? ☐ Ce sont des amies. ☐ Ce sont des sœurs. ☐ Sylvie est la mère de Manon. ☐ On ne sait pas.	☐	☐	☐
2.	D'après le texte, est-ce que Manon va continuer à se faire opérer dans l'avenir ? ☐ Non, elle voulait juste une petite retouche de son nez, qui la vieillissait. ☐ Oui, elle va suivre tout un programme pour avoir toujours l'air jeune. ☐ Dans quelques années, elle se fera injecter un peu de Botox, c'est tout. ☐ Le texte ne permet pas de le dire.	☐	☐	☐
3.	Quelles sont les prédictions des professionnels sur l'avenir de la chirurgie esthétique ? ☐ Ils prédisent que seulement les riches ou les stars vont se faire opérer. ☐ Ils pensent que c'est une mode qui passera. ☐ Ils pensent que ça se généralisera et que ce sera de la médecine préventive. ☐ Ils pensent que la plupart des gens ne vont pas se faire opérer parce qu'on préfère la beauté naturelle.	☐	☐	☐
4.	Après s'être fait opérer, est-ce que Sylvie est satisfaite de son physique ? ☐ Oui, elle est contente parce que tout le monde pense qu'elle est la sœur de sa fille. ☐ Non, elle retrouve encore des imperfections sur son visage. ☐ Oui, elle a décidé de ne plus se faire retoucher. ☐ Oui, mais elle a peur que l'âge ne déforme son visage.	☐	☐	☐
5.	Quelle est la réaction de Sylvie lorsque le médecin lui propose des injections de Botox ? ☐ Elle se montre assez réticente. ☐ Elle est enthousiasmée par la proposition du chirurgien. ☐ Elle refuse la proposition du chirurgien parce qu'elle a peur des résultats. ☐ Elle se montre assez indifférente.	☐	☐	☐
6.	Est-ce que le nombre d'opérations esthétiques a augmenté en France dans les dix dernières années ? ☐ Non, le nombre d'opérations esthétiques s'est maintenu stable. ☐ Oui, un peu mais pas beaucoup. ☐ Oui, le nombre d'opérations esthétiques a triplé. ☐ Oui, le nombre d'opérations esthétiques a doublé.	☐	☐	☐
7.	Est-ce que, aux États-Unis, on essaie de cacher qu'on s'est fait opérer ? ☐ Oui, on veut des résultats très naturels. ☐ Non, au contraire, parce que ce sont des traitements chers. ☐ Oui, parce que c'est un signe de frivolité. ☐ Oui, parce que c'est socialement mal vu.	☐	☐	☐
8.	En chirurgie esthétique, quelle est la tendance qu'on observe en France ? ☐ Qu'on refuse de se faire opérer parce qu'on veut être naturel. ☐ Qu'on se fait opérer pour imiter les stars. ☐ Que les hommes se font opérer autant que les femmes. ☐ Qu'on se fait opérer lorsqu'on est encore jeune.	☐	☐	☐
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		☐	☐	☐
Nota de comprensió escrita				

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Êtes-vous content(e) de votre corps ? Que changeriez-vous de votre corps si vous pouviez ? Aimerez-vous que vos parents se fassent opérer pour avoir l'air aussi jeune que vous ? Pourquoi ?

OPTION B

Aimeriez-vous être physiquement et moralement comme vos parents quand vous aurez leur âge ? Pourquoi ? Selon vous, quelles sont les qualités que les parents doivent avoir et les défauts qu'ils ne devraient pas avoir ?

COMPRÉHENSION ORALE

ENTRETIEN AVEC LE MANNEQUIN ADRIANA KAREMBEU

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention: chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quel âge Adriana Karembeu a-t-elle ? ☐ Elle va avoir 30 ans. ☐ Elle va avoir 40 ans. ☐ Elle va avoir 45 ans. ☐ Elle ne veut pas dire son âge.	☐	☐	☐
2.	Quelle a été la réaction d'Adriana Karembeu lorsqu'elle a découvert la première ride sur son visage ? ☐ Elle a eu peur de perdre son travail comme mannequin. ☐ Elle s'est révoltée. ☐ Elle a été surprise, puis elle s'est résignée. ☐ Elle a décidé de se faire opérer tout de suite.	☐	☐	☐
3.	Qu'est-ce qui est essentiel pour Adriana Karembeu ? ☐ Il est essentiel de savoir qui on est et ce qu'on veut. ☐ Il est essentiel de travailler dans un métier qu'on aime. ☐ Il est essentiel d'avoir des enfants. ☐ Il est essentiel de pouvoir aider les autres.	☐	☐	☐
4.	Est-ce qu'Adriana Karembeu a peur de perdre sa beauté ? ☐ Oui, parce qu'elle pense que le temps est plus cruel pour les femmes que pour les hommes. ☐ Oui, la perte de la beauté est une tragédie pour tous les mannequins. ☐ Non, parce que, pour elle, le bonheur dans sa vie privée est beaucoup plus important. ☐ Elle préfère ne pas y penser.	☐	☐	☐
5.	Comment Adriana Karembeu est-elle devenue mannequin ? ☐ Elle s'est présentée à un casting parce qu'elle avait toujours voulu être mannequin. ☐ Quelqu'un l'a vue passer dans une rue de Prague et lui a proposé de faire un casting. ☐ Elle est allée dans une école de mannequins à Paris. ☐ Son père l'a inscrite dans une école de mannequins à Prague.	☐	☐	☐
6.	Est-ce que, selon Adriana Karembeu, le mannequinat est un métier où il y a beaucoup de machisme ? ☐ Oui, les femmes sont les victimes des couturiers. ☐ Cela dépend des agences, mais en général non. ☐ Non, au contraire, les femmes sont mieux payées que les hommes. ☐ Elle ne se prononce pas à ce sujet.	☐	☐	☐
7.	Est-ce qu'Adriana Karembeu veut avoir un enfant ? ☐ Non, parce qu'elle pense qu'elle est trop âgée. ☐ Non, parce qu'elle devrait abandonner son métier. ☐ Oui, si elle rencontre l'homme de sa vie. ☐ Elle n'a pas encore pris de décision à ce sujet.	☐	☐	☐
8.	Est-ce que le mannequinat est le seul métier qui intéresse Adriana Karembeu ? ☐ Oui, c'est le seul métier qui l'intéresse. ☐ Non, elle voudrait être professeure de futurs mannequins. ☐ Non, elle voudrait être actrice. ☐ Non, elle voudrait être couturière.	☐	☐	☐
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		☐	☐	☐
Nota de comprensió oral				

Etiqueta del corrector/a

--

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

--





Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2012-2013

Llengua estrangera Francès

Sèrie 3 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita		
Redacció		
Comprensió oral		
Suma total		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

C'est une élève de CM1* qui interroge sa maîtresse: «À quoi ça sert d'apprendre, madame, tout est sur Wikipédia?» C'est un rebelle qui jette son cahier de français au visage de son père: «Et toi alors, tu utilises bien le correcteur d'orthographe!» Une fillette de primaire qui s'énervait de devoir écrire avec un stylo: «Ce serait tellement mieux si on avait droit à l'ordinateur en classe!»

L'enfance a subi en quelques années «une révolution à l'échelle de l'humanité», comme le dit le psychiatre Boris Cyrulnik. «Plus rien ne sera comme avant. Nous avons devant nous de véritables mutants». Les enfants ouvrent aujourd'hui les yeux dans un univers **numérisé**.* Autour d'eux, partout, des écrans, tablettes, ordinateurs, smartphones, jeux vidéo, qu'ils utilisent, enchantés, souvent même avant de savoir parler. Quel peut être l'impact de ce nouveau monde sur eux?

Pour les partisans des nouvelles technologies, ces «digital natives» sont plus curieux, vifs, fluides, rapides. Mais quelques esprits libres s'interrogent, comme Susan Greenfield, professeure de neurologie d'Oxford: «Ce que l'on vit aujourd'hui est comparable au changement climatique. Et les enfants sont en première ligne. Lorsqu'ils naviguent sur Internet, leur cerveau en construction est exposé à une activité trop intense qui perturbe le développement».

Ainsi, de nombreux ingénieurs de la Silicon Valley, où sont nées les nouvelles technologies, choisissent de confier leurs enfants à des écoles privées d'écrans et où il n'y a que jouets en bois, pâte à modeler, tricot et tableau noir... pour près de 20 000 dollars l'année scolaire. Leurs enfants, au moins, ne seront pas intoxiqués.

Pour Roland Jouvent, professeur de psychiatrie, «les enfants d'aujourd'hui sont plus richement stimulés que les générations passées». Ils ne font plus seulement l'expérience de la marche avec leurs jambes, ils peuvent courir, sauter, voler d'un coup de joystick. «Moi, je fais cinq sports, du foot, de la natation, du golf, du tennis, du hockey», **se vantent*** les petits garçons, avant de préciser que s'ils transpirent... c'est sur leur Wii. «Pour nos mutants, il paraît de plus en plus ridicule de jouer aux petites voitures quand, sur l'iPad, ils peuvent conduire une Ferrari en 3D», remarque Roland Jouvent. «Les stimulations externes remplacent peu à peu les stimulations internes». L'enfant **shooté*** aux écrans est, selon lui, moins incité à faire travailler son corps et son imaginaire, à produire ses propres images mentales pour se faire plaisir, pour supporter des périodes de souffrance ou de frustration.

Pour bon nombre de spécialistes, les enfants ne savent plus jouer. «Si un enfant n'apprend pas à jouer, il n'a plus la capacité d'imaginer, de développer son sens de l'humour, ce qui le prive d'un moyen puissant d'éviter la dépression», assure le psychiatre Serge Tisseron.

Chaque jour, le psychiatre Xavier Pommereau répète le même message aux parents: «Faites-leur faire du sport, des cabanes, de la peinture, de la cuisine. Sortez-les de leurs mondes virtuels!» Pour ces ados **shootés*** aux écrans, il a décidé d'installer dans son service... un four à pain afin qu'ils «mettent la main à la pâte». Pas question que seuls les enfants de la Silicon Valley soient protégés des tourments de la vie 2.0.

D'après *Le Nouvel Observateur* (25 octobre 2012)

* CM1: Cours Moyen 1 (9-10 ans).

* **numérisé**: Terme français utilisé pour se référer à l'anglicisme «digitalisé».

* **se vanter**: Déclarer avec vanité.

* **shooté**: Fig. Dopé comme avec une drogue.

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quelle est l'attitude des enfants mentionnés dans le texte concernant ce qu'ils font à l'école? ☐ Ce qu'ils font à l'école les intéresse beaucoup parce que ce sont des enfants très curieux. ☐ Ce qu'ils font à l'école ne les intéresse pas parce que c'est trop facile. ☐ Ils ne voient pas d'intérêt à ce qu'ils font à l'école parce que les nouvelles technologies le font pour eux. ☐ Ils se montrent assez indifférents.	☐	☐	☐
2.	Pourquoi Boris Cyrulnik qualifie-t-il de « véritables mutants » les enfants nés à l'époque des nouvelles technologies? ☐ Parce que les enfants ne penseront plus comme avant. ☐ Parce que les enfants ont des difficultés pour lire et écrire. ☐ Parce que les enfants pratiqueront beaucoup plus de sports. ☐ Parce que les parents ne comprennent plus leurs enfants.	☐	☐	☐
3.	Pourquoi, selon la professeure d'Oxford mentionnée, les enfants sont-ils spécialement vulnérables aux dangers des nouvelles technologies? ☐ Parce qu'ils ne savent pas distinguer entre réalité et fiction. ☐ Parce que les nouvelles technologies isolent les enfants. ☐ Parce que les nouvelles technologies empêchent le dialogue entre parents et enfants. ☐ Parce que leurs capacités cérébrales ne sont pas suffisamment développées.	☐	☐	☐
4.	Est-ce que, en général, les créateurs des nouvelles technologies sont partisans d'une éducation « numérisée »? ☐ Oui, leurs enfants sont shootés aux nouvelles technologies. ☐ Oui, leurs enfants vont à des écoles où l'emploi des nouvelles technologies est très courant. ☐ Non, leurs enfants vont à des écoles où il n'y a pas ce genre de technologies. ☐ Le texte ne permet pas de le dire.	☐	☐	☐
5.	D'après le texte, est-ce que les enfants d'aujourd'hui sont très sportifs? ☐ Oui, il y en a qui font cinq sports. ☐ Un peu plus que leurs parents, mais pas beaucoup. ☐ Oui, la pratique de différents sports est obligatoire à l'école. ☐ Non, ils ne font du sport que de façon virtuelle.	☐	☐	☐
6.	D'après le texte, pourquoi les enfants préfèrent-ils jouer avec les nouvelles technologies qu'avec les jouets traditionnels? ☐ Parce qu'ils peuvent jouer avec leurs parents. ☐ Parce qu'ils peuvent jouer n'importe où. ☐ Parce qu'ils sentent des émotions plus fortes avec les nouvelles technologies. ☐ Parce qu'ils sont fortement conditionnés par la publicité.	☐	☐	☐
7.	Selon les spécialistes, pourquoi le jeu est-il fondamental pour les enfants? ☐ Parce qu'il est essentiel à leur équilibre psychique et affectif. ☐ Parce que les enfants sont très stressés à l'école et qu'ils ont besoin de moments de détente. ☐ Parce que le jeu permet la socialisation de l'enfant. ☐ Parce que c'est le seul moment où parents et enfants peuvent faire des choses ensemble.	☐	☐	☐
8.	Selon Xavier Pommereau, que faut-il faire surtout pour protéger les enfants des dangers des nouvelles technologies? ☐ Il faut limiter le temps que les enfants passent devant un écran. ☐ Il faut inciter les enfants à faire des activités physiques et manuelles. ☐ Il faut que les enfants soient accompagnés de leurs parents quand ils utilisent les nouvelles technologies. ☐ Il faut interdire l'utilisation des nouvelles technologies aux enfants.	☐	☐	☐
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		☐	☐	☐
Nota de comprensió escrita				

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Combien d'heures par jour passez-vous devant un écran ? Quelles sont les nouvelles technologies que vous utilisez ? Pour quoi faire ? Pourriez-vous passer une journée sans les utiliser ? Pourquoi ?

OPTION B

Quels étaient vos jeux préférés lorsque vous étiez enfant ? D'après vos souvenirs, qu'est-ce qui vous plaisait surtout ? Est-ce que vous jouiez seul, avec vos parents, avec d'autres enfants ?

COMPRÉHENSION ORALE

ENTRETIEN AVEC LA CHANTEUSE IZIA

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention: chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quel âge Izia a-t-elle ? ☐ 32 ans. ☐ 22 ans. ☐ 42 ans. ☐ 26 ans.	☐	☐	☐
2.	Pourquoi Izia a-t-elle quitté l'école ? ☐ Parce qu'elle n'avait pas envie d'apprendre. ☐ Parce qu'elle avait de très mauvaises notes. ☐ Parce qu'elle n'a pas la patience suffisante. ☐ Parce qu'elle a eu des problèmes avec ses camarades.	☐	☐	☐
3.	Quand est-ce que la chanteuse Izia se sent une rock star ? ☐ Quand les gens la connaissent en dehors de son lieu de travail. ☐ Quand elle est dans une émission de télé. ☐ Quand elle assiste à un spectacle. ☐ Quand elle fait un concert.	☐	☐	☐
4.	Est-ce que la chanteuse Izia fait attention à l'argent qu'elle dépense ? ☐ Non, pas du tout. ☐ Oui, elle n'aime pas gaspiller l'argent. ☐ Oui, parce que son père faisait pareil. ☐ Elle ne se prononce pas à ce sujet.	☐	☐	☐
5.	Est-ce que la chanteuse Izia envisage la possibilité de s'exiler en Belgique pour des raisons fiscales ? ☐ Non. ☐ Oui. ☐ Peut-être quand elle aura gagné plus d'argent. ☐ Elle ne se prononce pas à ce sujet.	☐	☐	☐
6.	Est-ce que la chanteuse Izia avait de bons rapports avec son père ? ☐ Non, ils se disputaient tout le temps. ☐ Non, ils ne se parlaient même pas. ☐ Oui, ils avaient de très bons rapports. ☐ Non, elle s'entendait mieux avec sa mère.	☐	☐	☐
7.	Comment Izia explique-t-elle le fait qu'elle a su se consacrer à sa carrière et éviter les risques qu'elle courait en arrêtant d'étudier à quinze ans ? ☐ Elle est consciente que le succès est une question de chance. ☐ Elle pense que finalement son métier n'est pas très important pour la société. ☐ Grâce aux bonnes relations qu'elle entretenait avec ses musiciens. ☐ Grâce aux valeurs que son père lui a inculquées.	☐	☐	☐
8.	Dans les familles, qu'est-ce qui est le plus important selon Izia ? ☐ De se parler. ☐ De se respecter. ☐ De ne pas envahir l'intimité des autres. ☐ De s'amuser ensemble.	☐	☐	☐

Recompte de les respostes

Nota de comprensió oral

Correctes	Incorrectes	No contestades
☐	☐	☐

Etiqueta del corrector/a

--

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

--

