



Proves d'accés a la universitat

Convocatòria 2016

Llengua estrangera

Francès

Sèrie 3 - A

	Qualificació	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita		
Redacció		
Comprensió oral		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

« OH, UN ASPIRATEUR ! MERCI, CHÉRI... »

Trois Noël de suite, Camille a reçu de son amoureux un parfum. Camille n'en porte pas et chaque Noël elle le lui répétait. Aujourd'hui, cette trentenaire reconnaît : « *J'ai mis du temps à le virer** ». Camille a également viré* les bouteilles à liqueur que sa belle famille lui offrait. « *Je suis certaine que ça part d'un bon sentiment. Ces bouteilles font partie de la famille, mais dans notre appartement de 25 m² !* » Retour à l'expéditeur sans problème. Virginie, elle, ne fait ni ne reçoit de « mauvais » cadeaux. Tout cadeau reçu qui ne lui plaît pas va directement dans le sac étiqueté « à donner », sans mauvaise conscience ; elle ne manque pas de remercier chaleureusement, s'étonne à peine qu'il ou elle ait pu se tromper à ce point sur elle. Et continue à l'aimer. Chapeau !

Comment bien choisir un cadeau ? Mauvaise question. C'est le cadeau qui vous choisit, car c'est l'inconscient qui gouverne toute cette machinerie. Par exemple, le cadeau « narcissique ». On connaît tous ces gens de bonne foi... la copine qui fait présent d'un foulard aux couleurs qui ne sont pas les nôtres mais... les siennes. Le narcissique est si parfait à ses yeux que l'autre ne compte plus. Le cadeau, c'est moi !

Et puis il y a les listes, comme lorsqu'on était enfant. Le Père Noël a toujours besoin d'être guidé. Sauf qu'au bout du 25^e Noël les idées viennent moins vite. « *Je veux être sûr de faire plaisir, tu me dis ce que tu veux et je ne me trompe pas.* » Vraiment ? C'est oublier qu'un cadeau doit refléter ce lien particulier entre celui qui donne et celui qui reçoit : un peu de moi, un peu de toi. Et provoquer une surprise. De même les bons ou le chèque s'imposent de plus en plus. Pour l'anthropologue Sophie Chevalier, « *ces formes de cadeaux montrent ouvertement la valeur commerciale. Le prix accordé à la relation est donc bien visible* ». Oubliée la politesse de nos mères, qui nous avaient appris à bien enlever l'étiquette du prix.

Face à un mauvais cadeau, comment réagir, sinon en faisant bonne figure, comme Christine au moment où sa cousine lui offre le livre qu'elle-même lui avait offert l'année précédente ? Ou comme François, qui sait que sa femme va encore « *se tromper de cadeau. Rien à faire* », raconte-t-il, malheureux, « *ça me rend malade et elle aussi* ». L'art de ne rien montrer est de rigueur. Remerciements, bises, et la fureur éclate après. Pourtant, que ne donnerait-on pas pour pouvoir dire « *désolé, mais ça ne me plaît pas* » ? Trop dangereux.

N'oublions pas les audacieux qui osent changer le cadeau. Avec parfois la permission du donateur : « *De toute façon, ça ne te plaira pas, alors tu le changeras* », a l'habitude de dire la mère de trois adultes qui, chaque année, lui obéissent. D'autres le font et ne disent rien. Selon une récente étude, dès 1 heure du matin, le 25 décembre, 3,5 millions de produits sont remis en vente. 51 % des sondés ont déjà revendu un cadeau. Les hommes vendent les sous-vêtements et les chaussettes, les femmes espèrent échapper aux appareils électroménagers.

Reste une catégorie : les originaux, qui ne s'inquiètent pas des conventions sociales. Quand ils ne trouvent rien à offrir, ils n'offrent rien, un point c'est tout.

D'après *Le Point* (10 décembre 2015)

* **virer quelqu'un ou quelque chose** : Fam. Couper brutalement une relation avec quelqu'un, se débarrasser de quelque chose.

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

3

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Que faites-vous quand on vous offre un cadeau qui ne vous plaît pas ? Pourquoi ? Quel est le dernier mauvais cadeau que vous avez reçu ?

OPTION B

Est-ce que vous préférez offrir un cadeau ou le recevoir ? Pourquoi ? Quel est le cadeau que vous aimeriez recevoir ou offrir ? Sur quels critères vous vous basez ?

COMPRÉHENSION ORALE

ENTRETIEN AVEC LE CHEF ALAIN DUCASSE

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

1. Combien d'enfants Alain Ducasse a-t-il ?
☐ 3.
☐ 2.
☐ 1.
☐ 4.
2. Quel est le pourcentage de protéines végétales que les Ducasse mangent ?
☐ 90 %.
☐ 80 %.
☐ 70 %.
☐ 20 %.
3. Qui a transmis à Alain Ducasse son goût pour l'excellence dans la cuisine ?
☐ Sa mère.
☐ Son père.
☐ Son grand-père.
☐ Sa grand-mère.
4. Pourquoi est-ce que chez les grands-parents d'Alain Ducasse on ne mangeait pas de poisson ?
☐ Parce que sa grand-mère n'aimait pas le poisson.
☐ Parce qu'il était difficile d'en trouver.
☐ Parce qu'ils ne mangeaient que les produits de leur ferme.
☐ Parce que son grand-père n'aimait pas le poisson.
5. Quel est le principe d'Alain Ducasse à table ?
☐ Il faut manger ce dont on a envie.
☐ Il faut manger très peu.
☐ Il faut que la cuisine soit naturelle, simple, saine et bonne.
☐ Il faut manger beaucoup de viande.
6. Que pense Alain Ducasse de la nourriture des sociétés dites « civilisées » ?
☐ Qu'elle est très variée.
☐ Qu'elle est addictive.
☐ Qu'elle est très saine.
☐ Qu'elle est très savoureuse.
7. Quels sont les trois éléments fondamentaux de la philosophie culinaire d'Alain Ducasse ?
☐ La viande, le pain et le riz.
☐ La viande, le poisson et les légumes.
☐ La viande, les céréales et les fruits.
☐ Les légumes, les céréales et le poisson.
8. Que pense Alain Ducasse de la consommation ?
☐ Qu'il faut consommer moins, mais des produits de meilleure qualité.
☐ Qu'on peut consommer tout ce qui nous est offert.
☐ Qu'on peut consommer les mêmes produits toute l'année.
☐ Que le seul problème pour consommer c'est le prix des produits.

[illegible]

Etiqueta del corrector/a

--

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

--



Institut
d'Estudis
Catalans



Proves d'accés a la universitat

Convocatòria 2016

Llengua estrangera

Francès

Sèrie 5 - A

	Qualificació	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita		
Redacció		
Comprensió oral		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

ENFANTS DU BOUT DU MONDE : LEUR COMBAT POUR ALLER À L'ÉCOLE

Leur quotidien est à mille lieues de celui des petits Français. Pour ces millions d'enfants, l'école ne se trouve pas au coin de la rue ou à trois arrêts de bus. Aller en classe est une prouesse tous les jours. Si l'accès à l'éducation s'est amélioré, il y a encore de nombreux obstacles sur le chemin.

10, 20, 30 kilomètres parfois plus, c'est la distance qui sépare de nombreux enfants de leur école. À cheval, à dos d'âne, en bateau, en auto-stop ou encore à pied, ces petits écoliers réalisent un véritable périple pour rejoindre leur classe : passer par des rues mal famées, traverser des montagnes, des forêts, des lacs, parfois dans des pays en guerre, souvent au péril de leur vie. Face aux dangers que ces enfants rencontrent chaque jour sur le chemin, beaucoup de parents préfèrent les garder à la maison.

Toutes les ONG en conviennent : construire une école ne suffit pas à scolariser les enfants. Le plus difficile est de convaincre les parents que l'éducation est utile et indispensable pour construire un avenir à leur progéniture. Or, pour de nombreuses familles, envoyer un enfant à l'école, c'est d'abord se priver de bras pour travailler aux champs, s'occuper des tâches ménagères ou gagner un peu d'argent pour nourrir la famille. Et la situation est encore pire pour les filles. Enfin, même gratuite, l'école reste un luxe, car l'achat des cahiers et des uniformes est souvent à la charge des familles.

Si, depuis quinze ans, l'accès à l'éducation a largement progressé partout dans le monde, la qualité de l'enseignement, elle, ne cesse de baisser. Classes surchargées, enseignants peu nombreux et mal formés, manuels scolaires insuffisants, pédagogie inadaptée... beaucoup de pays n'ont pas les moyens de répondre à cette demande croissante d'éducation. Ainsi, selon l'Unesco, un élève en Afrique subsaharienne a tous les risques de se retrouver dans une classe surchargée. Au Tchad, les effectifs peuvent atteindre 67 élèves par classe. Au Cameroun, il y a un manuel de lecture pour 11 enfants. L'école est aussi plus difficile pour les minorités qui doivent apprendre dans une langue qu'elles ne maîtrisent pas. On estime qu'aujourd'hui près de 221 millions d'écoliers parlent une langue différente de la langue d'enseignement.

Dans ces conditions, il est compliqué de faire naître des vocations d'enseignants. La plupart d'entre eux, mal ou pas payés, quittent leur poste ou refusent d'aller enseigner dans les zones rurales trop éloignées des villes. À cela s'ajoute parfois l'insalubrité des établissements scolaires : absence d'eau potable, de toilettes, d'électricité ou encore de cantine finissent par décourager les élèves de venir.

D'après Femme Actuelle (23-29 septembre 2013)

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

3

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Pour bon nombre des enfants dont parle le texte, aller à l'école est un vrai sacrifice. Est-ce aussi votre cas ? Est-ce que vous vous sentez obligé(e) d'y aller ou est-ce que vous êtes très motivé(e) ? Est-ce que cela a eu des effets sur vos études ?

OPTION B

Est-ce que vous connaissiez la situation des enfants dont parle le texte ? Est-ce que vous êtes au courant de l'actualité ? Si oui, par quels moyens ? Quelles sont les raisons de votre intérêt ou de votre manque d'intérêt à ce sujet ?

COMPRÉHENSION ORALE

ENTRETIEN AVEC L'ACTRICE CATHERINE DENEUE

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[2 points : 0,25 points par réponse correcte]

1. Est-ce que Catherine Deneuve s'identifie au personnage qu'elle a joué dans son dernier film ?
 - ☐ Oui, tout à fait.
 - ☐ Un peu, mais pas beaucoup.
 - ☐ Non, c'est seulement un personnage.
 - ☐ Elle ne se prononce pas à ce sujet.
2. Est-ce que le cinéma a toujours été une priorité pour Catherine Deneuve ?
 - ☐ Oui, le cinéma a été le centre de sa vie.
 - ☐ Maintenant oui, mais pas dans sa jeunesse.
 - ☐ À certaines époques de sa vie oui, mais pas aujourd'hui.
 - ☐ Non, pas du tout.
3. Quel âge Catherine Deneuve a-t-elle ?
 - ☐ 60 ans.
 - ☐ 70 ans.
 - ☐ 65 ans.
 - ☐ 75 ans.
4. Est-ce que Catherine Deneuve lutte contre la vieillesse ?
 - ☐ Non, elle n'a pas conscience de son âge.
 - ☐ Oui, elle fait tout pour être en forme.
 - ☐ Oui, elle est très angoissée par le temps qui passe.
 - ☐ Oui, la vieillesse lui fait très peur.
5. Est-ce que Catherine Deneuve a renoncé à quelque chose avec l'âge ?
 - ☐ Non, à rien.
 - ☐ À aller à bicyclette.
 - ☐ À courir.
 - ☐ À faire du sport.
6. Est-ce que la maternité a été une priorité pour Catherine Deneuve ?
 - ☐ Oui, elle a été mère avant d'être une actrice.
 - ☐ Non, elle aurait pu vivre sans enfants.
 - ☐ Non, elle aurait pu rester avec un homme qui ne désirait pas d'enfants.
 - ☐ Elle a eu des enfants sans les chercher, mais elle est contente de les avoir eus.
7. Est-ce que Catherine Deneuve a eu une belle enfance ?
 - ☐ Non, elle garde de très mauvais souvenirs de son enfance.
 - ☐ Elle a eu une enfance très gaie.
 - ☐ Elle a eu une enfance tout à fait banale.
 - ☐ Elle ne se prononce pas à ce sujet.
8. Est-ce que Catherine Deneuve pense qu'elle va encore tomber amoureuse ?
 - ☐ Non, pas du tout.
 - ☐ Elle en est sûre.
 - ☐ Peut-être si l'occasion se présente.
 - ☐ Elle pense qu'à son âge c'est impossible.

[illegible]

Etiqueta del corrector/a

--

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

--



Institut
d'Estudis
Catalans