Generalitat de Catalunya
Consell Interuniversitari de Catalunya
Organització de Proves d'Accés a la Universitat

Proves d'accés a la Universitat. Curs 2007-2008

Llatí

Sèrie 4

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A ☐

OPCIÓ B ☐

	Suma de notes parcials
1	
2	
3	
4	
Total	

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

Districte Universitari de Catalunya

La prova consisteix a fer quatre exercicis. Els exercicis 1 (traduir un text) i 2 (resoldre una qüestió de morfosintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romanes) i 4 (exposar breument un tema de literatura o de civilització romanes), heu de triar UNA de les dues opcions (A o B), que ha de ser la mateixa per als dos exercicis.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Text

Caracal·la explica les raons per les quals va fer matar el seu germà

Caracalla, post patris mortem, in Castra Praetoria pergens, apud milites conquestus est circumueniri se fratris insidiis, atque ita fratrem in Palatio fecit occidi. Eius corpus statim cremari praecepit. Dixit praeterea in Castris fratrem sibi uenenum parauisse; egitque publice iis gratias qui eum occiderunt.

Historia Augusta, Antoninus Caracalla II, 4-5

Lèxic (per ordre alfabètic):
Castra Praetoria: 'campament pretorià'.
conquestus est: forma del verb deponent *conqueror.*
occidi: infinitiu passiu del verb *occido*.
praecipio, -is, -ere, praecepi, praeceptum: 'manar', 'ordenar'.

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

En el text hi ha quatre construccions d'infinitiu no concertat. Indiqueu quins són els infinitius que les constitueixen, quin és el subjecte de cada una i quina funció fan les quatre construccions d'infinitiu respecte al verb principal.

OPCIÓ A

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Marqueu la resposta correcta. Es penalitzaran les respostes errònies.

1. L'origen de *Tarraco* té a veure amb

a) les guerres civils entre Cèsar i Pompeu. ☐

b) la Segona Guerra Púnica, amb la finalitat de tallar els subministraments dels cartaginesos. ☐

c) August i la pacificació definitiva d'Hispània. ☐

d) la crisi del segle III dC i les invasions bàrbares. ☐

2. *Emerita Augusta*

a) té dos fòrums, un teatre, un amfiteatre i un circ. ☐

b) té un fòrum, un teatre, un amfiteatre i un circ. ☐

c) no té cap fòrum, però sí un teatre, un amfiteatre i un circ. ☐

d) té un fòrum, un circ i un amfiteatre, però cap teatre. ☐

3. *Emporiae*

a) és la unió d'una ciutat fenícia i una de romana. ☐

b) té restes d'un amfiteatre fet en bona part de fusta. ☐

c) té un fòrum on hi ha un temple dedicat a una deessa anomenada *Emporia*. ☐

d) no té fòrum. ☐

4. *Ilerda* és sobretot famosa per ser

a) l'escenari d'una important campanya militar. ☐

b) la ciutat on s'ubica el teatre més ben conservat de la Hispània romana. ☐

c) el lloc de naixement de l'emperador Trajà. ☐

d) la ciutat per on passa el riu a la vora del qual s'inspirava el poeta Horaci. ☐

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu en un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) el tema següent: *Juli Cèsar* (principals dades biogràfiques, gènere literari que va conrear, principals obres literàries, característiques del seu estil, la seva relació amb Hispània, etc.).

OPCIÓ B

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Indiqueu la veritat o la falsedat de cada una de les afirmacions següents. Es penalitzaran les respostes errònies.

		Vertader	*Fals*
1.	Virgili és l'iniciador a Roma del gènere historiogràfic.	☐	☐
2.	Juli Cèsar feia servir noms d'amants falses en la seva poesia lírica.	☐	☐
3.	Horaci va compondre el *Carmen saeculare* per encàrrec d'August.	☐	☐
4.	Ovidi va ser desterrat per un «*carmen et error*», tal com ell diu.	☐	☐
5.	Totes les comèdies conservades de Plaute són *fabulae togatae*.	☐	☐
6.	Ciceró va ser assassinat per ordre de Marc Antoni arran de la publicació del *De bello ciuili*.	☐	☐
7.	Horaci, Virgili i Ovidi són els tres poetes més importants de la literatura llatina de l'època d'August.	☐	☐
8.	Ciceró i Juli Cèsar són considerats magnífics oradors, malgrat que no s'han conservat els discursos de Ciceró.	☐	☐

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu en un mínim de 15 línies (unes 150 paraules) el tema següent: *Característiques generals de les ciutats romanes* (la forma i els eixos, el centre, els edificis públics més característics, els tipus d'edificis privats, els llocs d'enterrament, etc.).

Etiqueta del corrector/a

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

L'Institut d'Estudis Catalans ha tingut cura de la correcció lingüística i de l'edició d'aquesta prova d'accés